



Contes & Spectacles

Sommaire

Pastilles & index

La compagnie Zygoptère

L'équipe

Les Gens qui doutent

D'amour et de mort

Une Vie dans les Arbres

Les Lavandières

Quand Lucie conte en solo

Spectacles en solo

C'est Noël ! Enfin... presque

Contes d'Espagne

Le Fil de l'Histoire

Projets avec d'autres compagnies

Projets avec d'autres compagnies

Coordonnées

Pastilles & index

INDEX PAR ÂGE	
Ados & Adultes (à partir de 16 ans)	<ul style="list-style-type: none">• Les Gens qui doutent• D'amour et de mort• Les Abrutis - avec la Cie Del Intermezzo• Impro-forum - avec la Cie Bagan bagaN
Tout public	<ul style="list-style-type: none">• Une Vie dans les Arbres• Les Lavandières• Le voyage de Nils Holgersson et des oies sauvages• Loup y es-tu ?• Monsieur l'Ogre• Contes du Violon• Contes à frissonner• Cendrillon• Contes d'Espagne• Le Fil de l'Histoire

INDEX PAR ÂGE	
Maternelle (3-6 ans)	<ul style="list-style-type: none">• Naissance d'une île• Monsieur l'Ogre• Contes à frissonner• Cendrillon• Ernest le Violon• Qu'est-ce qu'on mange ?• C'est Noël ! Enfin... presque• Contes d'Espagne• Le Fil de l'Histoire
Petite enfance (0-3 ans)	<ul style="list-style-type: none">• Ernest le Violon• Qu'est-ce qu'on mange ?• Les Conteries de Lulune• C'est Noël ! Enfin... presque

La compagnie Zygoptère prend son envol.

Des spectacles sans chichis. Ça pétille, ça vrombit, on s'envole ... !

La conteuse Lucie Glinel aime bien raconter ses histoires toute seule, dans une relation intime avec le public.

Elle aime aussi jouer avec les autres. Plusieurs spectacles sont nés de cette envie.

Et avec ses partenaires de jeu, tous ensemble, ils ont décidé de créer la compagnie Zygoptère.

Telle une libellule, **Lucie** poursuit son cheminement artistique en créant et interprétant [certains de ses spectacles en solo.](#)

« Seule, on va plus vite ... Ensemble, on va plus loin », **la compagnie Zygoptère** regroupe [les spectacles créés à plusieurs.](#)

Il lui arrive de co-produire certains projets avec **d'autres compagnies :**

[- La Compagnie Del Intermezzo,](#) pour les spectacles Il Campiello et Les Abrutis,

[- La Compagnie Bagan-Bagan,](#) pour le spectacle Impro-forum.

L'équipe



Lucie GLINEL

Directrice artistique



Elodie Hamain

Le fil de l'histoire



Stéphanie Vissière

Le fil de l'histoire



Aurélie Desert

Le fil de l'histoire



Monica Acevedo

Contes d'Espagne



Léa Jourdain

C'est Noël ! Enfin...
presque



Emmanuelle Fontana

Les lavandières



Emilien Médail

Une vie dans les arbres



François Valancony

D'amour et de mort

Retrouvez tous les détails sur les membres de l'équipe Zygoptère [en cliquant ici !](#)



Les Gens qui doutent

Spectacle pour adultes et adolescents (à partir de 13 ans)

Inspiré par une chanson d'Anne Sylvestre

Qui sont-ils ? Ceux qui ne sont jamais bien sûrs du jour qu'on est, du temps qu'il fait, du truc à dire ou à ne pas dire. Ceux qui ne sont jamais bien sûrs d'être à la bonne place. Ceux qui ont peur de gêner. Ceux qu'on ne voit pas, ceux qui s'effacent pour laisser la place... à ceux qui ne doutent pas...

Et si, le temps d'un spectacle, on en parlait de ces drôles d'hurluberlus, de ces perpétuels étonnés du quotidien ? Si on leur laissait la place en haut de l'affiche, juste une fois ?

Conteuse : Lucie Glinel

Mise en scène : Emmanuelle Fontana

Infos pratiques : [Téléchargez le dossier de présentation du spectacle](#)



D'amour et de mort



Distribution : François Valancony, Lucie Glinel

Spectacle de rue et d'ailleurs

Lucie est conteuse. Elle raconte des histoires, souvent. Celles-ci parlent d'amour. Peut-on mourir d'amour ? Peut-on mourir par amour ? Qui est le plus fort ? l'amour ou la mort ? Pour nous accompagner dans son univers glaçant et néanmoins distrayant, elle est accompagnée par François, son compagnon à la vie comme à la scène. Il aurait plutôt tendance à se cacher derrière sa guitare... Mais lui aussi, il a peut-être des choses à dire après tout.

Une Vie dans les Arbres



Dans la région d'Artalie, il fut un temps où la forêt s'étendait à perte de vue. C'est à cette époque qu'a vécu Paul, jeune garçon têtu qui, un jour de grand caprice, grimpe dans un arbre et décide de ne plus jamais poser un pied par terre. C'est alors que commence l'aventure. Du haut de ses arbres, Paul fait parler toute la région. Chacun a son mot à dire sur cet excentrique, ce fou à lier, ce jeune homme captivant.

À la manière des troubadours, Lucie Glinel et Emilien Médail, l'une au sol avec son violon, l'autre sur son trapèze dans un arbre, racontent cette vie incroyable, cet homme obstiné, ses exploits, ses amours... Une histoire à grimper aux arbres !

Deux versions possibles :

- Pour une conteuse et un trapéziste
- Pour une conteuse seule

Fiche technique :

- Une branche solide (ou un moyen d'accroche situé entre 5 et 10 m du sol)
- Peut être joué en intérieur et en extérieur.

Création : Laurent Taris et Lucie Glinel

Trapéziste : Emilien Médail

Conteuse : Lucie Glinel

[Télécharger un dossier de présentation du spectacle](#)

Les Lavandières

Deux lavandières s'en vont lavant au lavoir... En chemin elles rencontrent les gens du village... Et c'est là qu'elles s'en donnent à coeur joie...

Habillées en costumes d'époque, outils authentiques à la main, elles font et refont les gestes d'autrefois. Philomène et Margot nous abreuvent de l'histoire de votre patrimoine, chuchotent leurs secrets, offrent leurs remèdes d'antan, vous confient leurs superstitions et livrent leur passion du linge...

La presse : *Spectacle interactif, drôle et en chanson ... "Les Lavandières" est un spectacle de théâtre populaire qui ravit les spectateurs depuis quelques années...". "Les Lavandières : un spectacle sur mesure qui parle de votre village..."*

Mise en scène : Jacqueline Solomiac

Comédiennes : Lucie Glinel, Emmanuelle Fontana

Infos pratiques : [Téléchargez le dossier de présentation du spectacle](#)





Quand Lucie conte en solo



Lucie raconte des histoires depuis toujours. En 2004, elle a décidé d'en faire son métier. Elle a pas mal d'histoires dans son sac, sous forme de spectacles thématiques.

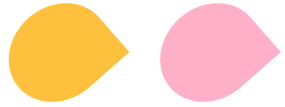
Naissance d'une île Loup y es-tu ? Le voyage de Nils Holgersson et des oies sauvages
Contes à frissonner Les contes du violon Les gens qui doutent
Une vie dans les arbres Monsieur l'Ogre ! Cendrillon

Si vous ne trouvez pas votre bonheur parmi ses créations : contactez Lucie pour un spectacle sur-mesure !

Elle peut aussi raconter des histoires tirées de son sac, avec des formules différentes, selon l'âge du public, et votre souhait :

L'heure du conte Les conteries de Lulune (pour les tout petits)
Collectage d'histoires
Balade contée Contes à domicile Formules sur mesure

Spectacles en solo



Qu'est-ce qu'on mange ?

Le temps d'un repas, Lucie nous fait goûter ses histoires, ses chansonnettes et ses pitreries.

Ernest le Violon

Ce spectacle est l'aboutissement d'une longue histoire de complicité entre une violoniste et son instrument. A fréquenter un violon tel qu'Ernest, on attrape vite des envies...

Heure du conte

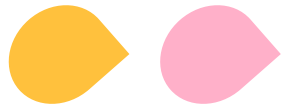
Lucie raconte, les enfants écoutent et découvrent ou redécouvrent le plaisir d'écouter des histoires. Au bout de quelques séances, les enfants ont envie de raconter à leur tour. La conteuse les guide.

Les conteries de Lulune - intervention contée

Toutes les semaines (ou toutes les deux semaines), Lulune débarque avec son copain Henri le nounours sympa et tout un tas de petits amis, pour raconter des histoires, chanter un brin, montrer des livres chouettes. Des fois, même, elle amène Ernest le violon.

Et aussi...

Balades contées, veillées pour rire ou pour se faire peur, occupation ou mise en valeur d'un lieu, travail sur un thème particulier... Quel que soit votre projet, appelez-nous !



C'est Noël ! Enfin... presque



- C'est Noël ?
- Non, pas encore.
- C'est quand ? C'est bientôt ?
- Oui, c'est bientôt.
- C'est maintenant ?
- Non, c'est bientôt.
- Ah ... Et maintenant, c'est maintenant ?
- Non, c'est pas tout de suite.

Pfff ... c'est long d'attendre Noël ! ... Eh ! Je sais ! on n'a qu'à dire que c'est maintenant ! Venez, on joue à Noël !

Pour patienter en attendant Noël, Léa et Lucie vous emmènent dans leur délire. Allez, hop, de leur cabas, elles sortent tout un tas de machins, des trucs qui font un peu penser à Noël, des histoires, des chansons ... Si elles veulent, elle peuvent même s'amuser à être le Père Noël ! Pourquoi pas ? Et hop, c'est déjà la fête !

Création : Anne Reinier, Lucie Glinel

Comédiennes : Léa Jourdain, Lucie Glinel

Infos pratiques : [Téléchargez le dossier de présentation du spectacle](#)

Contes d'Espagne



Quelques histoires racontées par Lucie et mises en musique par Monica.
Un voyage vers l'Espagne populaire, qui a nourri l'imaginaire des enfants espagnols depuis des siècles.

Mise en scène : François Valancony

Création et Comédiennes : Monica Acevedo, Lucie Glinel

Infos pratiques : [Téléchargez le dossier de présentation du spectacle](#)





Le Fil de l'Histoire



Nous sommes des « explor-actrices », actrices et exploratrices de l'imaginaire. Nous consacrons notre vie à notre mission : découvrir de nouvelles histoires. Le défi est immense et nous vous appelons à la rescousse pour le relever !

Embarquez avec nous et suivons ensemble le fil de ces histoires inédites, qui nous entraînent vers des contrées étonnantes, peuplées de héros qui cherchent désespérément à sortir de l'anonymat !

2 versions :

3 conteuses improvisatrices - 60 minutes

Ou

Version pour les 3-6 ans

2 conteuses improvisatrices - 45 minutes

Conteuses improvisatrices, en alternance : Aurélie Desert, Lucie Glinel, Elodie Hamain, Stéphanie Vissière.

Infos pratiques : [Téléchargez le dossier de présentation du spectacle](#)



Projets avec d'autres compagnies



▣ Les Abrutis - Cie del Intermezzo

À la pointe du progrès et de l'innovation, les recherches et les découvertes de l'institut UMAN-X sont avant-gardistes. Sous l'impulsion de la célèbre professeure Pénélope Shimiok, les équipes compétentes et très engagées de l'institut travaillent dur pour permettre à l'homme de s'adapter instantanée à son nouvel environnement.

Comédie burlesque sur l'écologie.

Comédie de Nelly Ranis

Mise en scène : Antoine Chapelon

Comédiens : Lucie Glinel , Kevin Gouabault, Denzel Calle , Adrien Cortun , Lucile Vareillaud , Antoine Chapelon

[Plus d'informations sur le spectacle](#)



Projets avec d'autres compagnies



▣ Impro Forum - Compagnie Bagan bagan

Une Thématique

Nous traitons toutes les problématiques sociales que nous ajustons à la demande de nos commanditaires et que nous aborderons à partir de la réalité du public présent dans la salle.

Une Pièce improvisée (45 à 60 mn)

La pièce de théâtre est entièrement improvisée à partir des suggestions du public. La pièce qui offre ses moments de légèreté, permet d'entrer dans l'intimité des personnages, de montrer la complexité des relations humaines et d'ouvrir un espace de « conscientisation ».

Un Théâtre forum

Le théâtre forum permettra d'entrer dans le débat et d'élaborer avec le public des pistes de changements qui conduiront le protagoniste vers une fin plus heureuse.

Improvisateurs : Nordine Salhi, Delphine De Winne et Lucie Glinel, Compagnie Bagan bagan

[Plus d'information sur le spectacle](#)

Coordonnées



Contes, théâtre, improvisation

contact@zygoptere.com
www.zygoptere.com



Lucie GLINEL

Conteuse, comédienne,
improvisatrice, formatrice

06 74 20 06 73

contact@lucieglinel.com

www.lucieglinel.com